



STUDIO / CORE / SOCIAL

Собственное медиапроизводство. Единое управление. Измеримая экономика.

Whitepaper 0.13

7 октября 2026

От замысла до принятого материала и разрешённой публикации. Центральное ядро Station связывает производство, историю результатов и развитие официальных каналов бренда.

Архитектура · качество · права · экономика

1. Резюме

Vantemio — модульная система создания контента и автоматизации работы бренда. Первый коммерческий сценарий — производство материалов для официальных каналов Vantemio, разрешённая публикация, анализ результатов и развитие аудитории. Цель первого этапа — покрывать текущие расходы доходами от этих каналов и направлять ресурс на развитие системы.

Проект ведёт Виталий Павличук как физическое лицо в Альберте, Канада. Vantemio — название проекта и бренда; зарегистрированная корпорация, полученное финансирование и достигнутая окупаемость в этой редакции не заявляются. Регистрация компании рассматривается после выхода на самоокупаемость; применимые обязанности до её регистрации проверяются отдельно.

Основа системы — центральное ядро Station и прикладные модули. Studio создаёт контент, Social отвечает за публикации и аналитику. Маркетинг, CRM, Market и собственная площадка эфиров и поддержки авторов развиваются как отдельные направления. Их будущая доступность не включается автоматически в текущие возможности.

2. Проблема и подход

Производство видео требует связать исследование, сценарий, изображения, видеоряд, графику, голос, музыку, монтаж и проверку. Разрозненные инструменты приводят к повторным запросам, переносу материалов вручную и потере контекста при исправлениях.

Vantemio разделяет творческие решения и техническое исполнение. Сильная облачная модель помогает исследовать задачу и формировать режиссёрские решения. Ядро сохраняет состояние проекта; программные инструменты и ограниченные AI-исполнители выполняют конкретные операции и возвращают результат вместе с его происхождением. Облачному ассистенту передаётся необходимый контекст, а не весь производственный журнал.

Ценность Studio — также художественная подача: драматургия, осмысленный ритм, графика под содержание сцены и звук под событие. Ускорение имеет смысл только при сохранении качества принятого материала.

3. Архитектура и ответственность

Компонент	Назначение	Граница ответственности
Ядро Station	Задачи, память, реестры, технический граф, маршруты и история	Единственный центр допуска и учёта исполнения
Studio	Сценарий, материалы, графика, монтаж, звук и озвучка	Производственный результат и его версии
Social	Официальные каналы, публикация, календарь и аналитика	Доступные операции каждого коннектора
Маркетинг и CRM	Кампании, обращения и сделки	Отдельные будущие модули
Market и Donations	Торговые сценарии; эфиры и поддержка авторов	Отдельные условия и проверки перед запуском

Station распределяет ограниченные задания зарегистрированным вычислительным ресурсам. Число ресурсов не зафиксировано архитектурой. Рабочие компьютеры не получают независимой производственной очереди или собственной полномочной копии ядра. Расширение требует проверки идентичности и возможностей ресурса, регистрации и учёта назначения.

Исходная история сохраняется. Передача незавершённой работы требует сверки процессов, результатов и записанного перехода полномочий; истечение heartbeat само по себе не разрешает повтор операции.

4. Studio и внешние сервисы

Studio объединяет программную графику, 3D, монтаж, обработку аудио и AI-компоненты. В исходном техническом описании указаны Remotion, Blender, FFmpeg и Vidra/MLT; звуковой контур включает озвучку, распознавание, анализ, процедурные эффекты и развиваемые музыкальные инструменты. В коммерческом контуре применяются только компоненты с правами на соответствующее использование; основание фиксируется по [политике коммерческого допуска](#).

Внешняя генерация изображений и AI-видеоклипов нужна только тем задачам, где она входит в задание. Для монтажа готовых исходников, инфографики и программной графики подписка на генератор не является универсальным условием. Если генерация требуется, заранее определяются поддерживаемый провайдер, разрешённый интерфейс, авторизация, лимиты и платательщик. Веб-подписка не доказывает включённую оплату API или MCP.

Пользовательский AI-клиент с инструментами Vantemio и серверные обращения приложения к модели — разные режимы. Серверный режим требует разрешённого провайдером доступа; наличие личной подписки не считается разрешением на её перепродажу или использование чужих учётных данных.

5. Текущий статус и доказательства

Официальный YouTube-канал Vantemio подключён к системе, включая автоматизированную публикацию. Дальнейшее развитие направлено на повторяемость процесса, качество и измерение экономики.

Ядро и Studio имеют существующие компоненты и результаты отдельных звуковых задач; интеграция общей цепочки продолжается. Публичный многопользовательский Social развивается отдельно от официального канала.

Следующий доказательный результат — обезличенный пакет по официальному каналу: задание, принятая версия, права на материалы, запись разрешённой отправки, внешний ID, фактический статус, затраты и участие человека. Формат и критерии описаны в [технической документации](#).

6. Публикации и развитие бренда

Целевой цикл: профиль Vantemio → редакционный план → производство Studio → проверка → разрешённая публикация → аналитика → следующий план. Профиль определяет аудиторию, язык, стиль, визуальную систему и редакционные ограничения.

Автоматизация применяется в пределах разрешённых действий и полномочий владельца. Для каждой площадки отдельно проверяются API, условия аккаунта, лимиты, согласования и возможность монетизации. Доступ к API, публичная публикация и допуск к заработку — самостоятельные статусы.

YouTube является первым описанным каналом. TikTok и другие сети оцениваются отдельно. Собственная внутренняя публикация не подменяется обещанием публичного TikTok-продукта: применимость Direct Post к выбранной модели требует отдельного решения. Подробности — в [карте интеграций](#).

7. Экономика и методика

Самоокупаемость оценивается по доходу, относимому к официальным каналам Vantemio, и расходам за тот же период. Отдельно показываются начисленный доход, фактически полученные выплаты, денежные расходы и полная экономическая стоимость с учётом труда оператора и оборудования. Гранты и облачные кредиты не выдаются за выручку аудитории.

Ориентир снижения потребления облачного ассистента на 50–80% сохраняется как гипотеза испытаний, не как достигнутый результат. Токены, обращения, кеш и повторные попытки измеряются отдельно от внешней генерации медиа и полной себестоимости. Снижение токенов на подписке не обязательно уменьшает ежемесячный платёж.

Прежний пример ручного цикла 12–18 часов не является установленной базовой линией. Для сравнения фиксируются длительность и тип видео, источники, сложность графики, языки, число правок и одинаковые критерии качества. Подробный протокол доступен в [технической документации](#).

8. Права и редакционная ответственность

Материалы допускаются к публикации после проверки источников, лицензий, голосов, изображений людей и разрешённого коммерческого использования. Генерация AI не даёт автоматической гарантии исключительных прав. Новости, реконструкции, комментарии и рекламные материалы должны быть различимы; требования площадок к AI и рекламной маркировке учитываются отдельно.

Vantemio не обещает монетизацию любого AI-контента. Качество, оригинальность, фактическая точность и соблюдение правил входят в критерии приёма. [Редакционная политика](#) определяет исправления и работу с жалобами; [Privacy](#) и [Terms](#) описывают сайт и обращения.

9. Следующие направления

После подтверждения процесса официальных каналов — расширение поддерживаемых публикаций, внешние пилоты Studio и варианты облачной, клиентской и гибридной поставки. Маркетинг и CRM подключаются к общему ядру по отдельным контрактам данных и полномочий.

Vantemio Market предусматривает предложения независимых продавцов и услуги платформы; Base/Boson рассматриваются как технологическая основа коммерческого направления. Собственная площадка Donations предусматривает страницы авторов, эфиры и поддержку. Видеодоставка выполняется потоковой инфраструктурой; Base относится к платёжному слою, а не к хранению и передаче видеопотока. Эти сервисы не объявлены открытыми, а поддержка авторов не представляется благотворительным пожертвованием с налоговой квитанцией.

10. Следующий финансируемый этап

Предлагаемый результат поддержки — повторяемое производство и разрешённая публикация для официального канала, проверка восстановления и отчёт о качестве и стоимости. Объём, смета, период и критерии фиксируются до подачи конкретной заявки. Неподтверждённые суммы грантов и сроки одобрения платформ не входят в обещания.

11. Vantemio Home: установка дома

Планируем массовую индивидуальную версию приложения для скачивания и установки на собственный компьютер, с доступом по подписке или лицензии. Минимальная конфигурация: RTX 5070 Ti с 16 ГБ VRAM, 32 ГБ RAM и SSD 1 ТБ. Рекомендуется RTX 5090, 64–128 ГБ RAM и SSD 2–4 ТБ; расширенный вариант — 2–3 RTX 5090 для поддерживаемых параллельных задач. Условия поставки, аппаратные границы и этап подготовки описаны в [Vantemio Home](#).

Для конфигурации около минимума требуется AI-станция и минимум один дополнительный ноутбук или ПК для монтажа, Blender, графики и рендера. Одной мощной станции достаточно, если после размещения AI-моделей остаётся необходимый ресурсный запас. Дополнительных устройств может быть два, три, пять и больше; они выполняют задания единого координатора через общий реестр.

[Дорожная карта](#) · [Пакеты](#) · [Инвесторам и партнёрам](#) · [Источники](#)

Контакт оператора: support@vantemio.com. Сайт: vantemio.com.

Подробнее о следующем коннекторе: [TikTok](#). Пользовательские обращения: [удаление данных](#).